



NOUVEAUTÉS

Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne

Le fonds d'archives complet du *Bulletin de la société internationale des amis de Montaigne* est à présent disponible en ligne pour la première fois.

- » 1913-2010
- » Séries I à VIII
- » 157 volumes
- » Achat forfaitaire unique
- » Accès perpétuel

Le *Bulletin* paraît deux fois par an et propose alternativement des numéros spéciaux (actes de colloque, contributions sur un thème spécifique) et des livraisons généralistes qui accueillent les participations individuelles autour du texte des *Essais*.



Classiques Garnier Numérique propose plusieurs autres ressources dédiées à Montaigne :

- » [*Montaigne Studies*](#) (35 volumes)

Les *Montaigne Studies* présentent des recherches interdisciplinaires sur Montaigne et son œuvre, ainsi que des documents originaux relatifs à l'auteur et ses écrits.

Archives complètes depuis le vol. 1 (1989) à nos jours.

- » [*Études montaignistes*](#) (70 volumes)

Les *Études montaignistes* sont une collection de référence consacrée à l'œuvre et à la vie de Montaigne. Elles publient notamment des études sur la réception des œuvres de Montaigne du XVI^e siècle au XXI^e siècle, sur leurs conditions de production et sur leur environnement littéraire, historique et culturel.

- » [*Essais philosophiques sur Montaigne et son temps*](#) (13 volumes)

À partir de lectures philosophiques de Montaigne, ce sont les fondements mêmes de la connaissance et de ses expressions diverses qui forment le cadre de cette collection. Les *Essais* d'abord dans leur temps, mais aussi comme texte en dialogue permanent avec ses contemporains et la tradition philosophique moderne.

- » [*Corpus Montaigne*](#)

Base en texte intégral qui regroupe toutes les œuvres publiées du vivant de Montaigne et après sa mort par « sa fille d'alliance » Marie de Gournay, toutes les éditions parues du XVI^e au XX^e siècle, leurs notes et leur appareil critique, mais aussi les meilleures éditions des œuvres complètes en italien, anglais, allemand et espagnol.

Société des Textes Français Modernes (STFM)

Les archives complètes de la *Société des Textes Français Modernes* sont en ligne pour la première fois.

- » 1905-2022
- » 260 volumes
- » Achat forfaitaire unique
- » Accès perpétuel

Fondée en 1905 par Ferdinand Brunot et Edmond Huguet, la STFM est une société savante à but non lucratif qui publie des éditions de référence d'œuvres originales.

Cette collection d'eBooks offre le panorama le plus riche et le plus varié de la littérature française, de la Renaissance à l'époque moderne.

À côté des grands noms de la littérature (Ronsard, Corneille, Voltaire ou Chateaubriand) et des œuvres majeures, la STFM remet en lumière des auteurs moins connus ou négligés (Angot de l'Eperonnière, Boindin, Mareschal) et de nombreux textes rares, souvent en première édition moderne.



Oeuvres complètes de Ronsard, Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermite



Consulter en ligne
classiques-garnier.com